Ebauche de l'étude du pont à transbordeur de Rouen

Discipline : histoire des sciences et techniques
Raphaëlle Krummeich, Ingénieure de recherche, IRIHS
raphaelle.krummeich@univ-rouen.fr

Mobilités | villes portuaires

En histoire, un argument **pluridisciplinaire** (Fustel de Coulanges, 1901)
Comme concept productif : **acteur** moteur de la création, **événement**
Mobilités physiques
Mutation des médiations et territoires

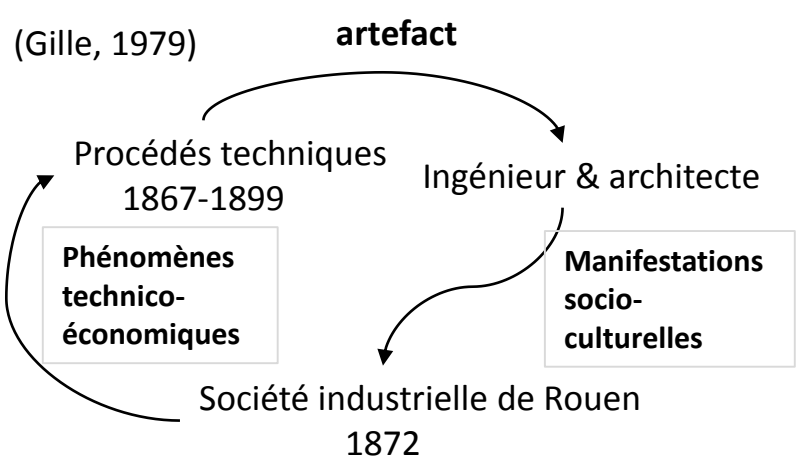
Paysage culturel

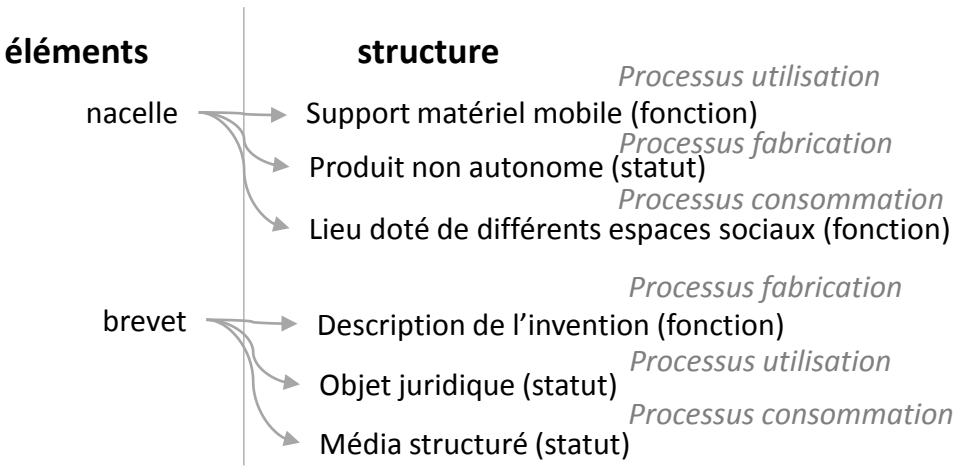
Méthodologie | Artefact

Intentionnalité, fonction(s) et catégories de l'artefact (Pomian, 2014) : **chose, sémiophore, déchet etc.**
Approche formelle DOLCE (Kassel, 2009): **Artefact(x) =def ED(x) ∧ ∃y,t(isConsequenceOf(x,y) ∧ isResultOfAt(x,y,t)) ∧ FunctionalObject(x)**
Système technique (Cresswell, 2010): **[artefact, groupes sociaux]$_{temps,lieu}$**

Système technique | Culture matérielle

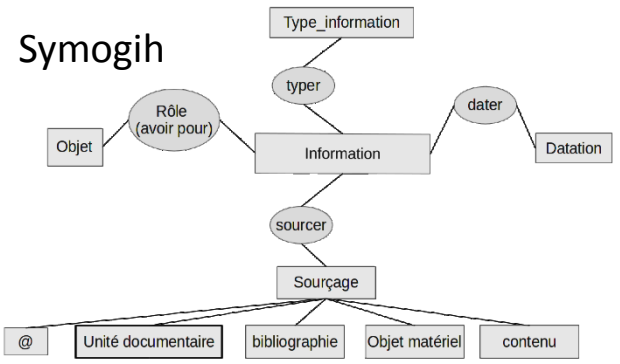
(Gille, 1979)



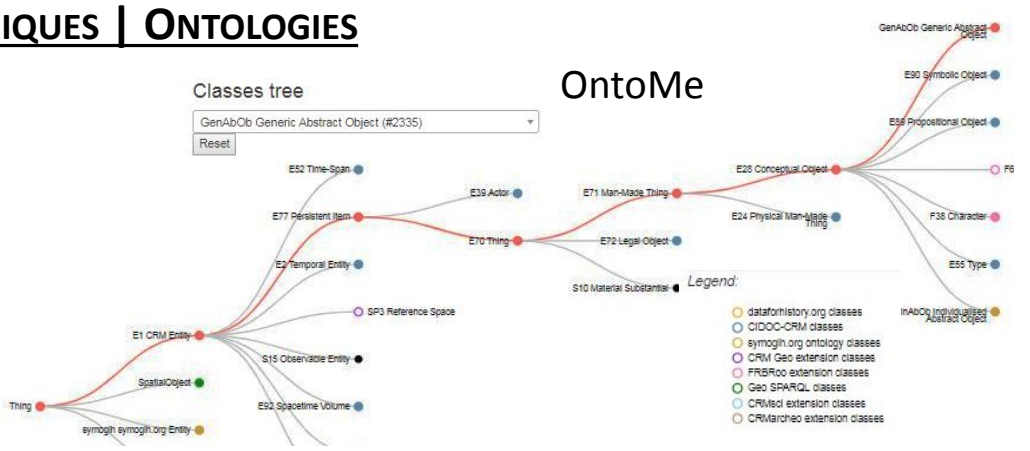


TS numériques | Ontologies

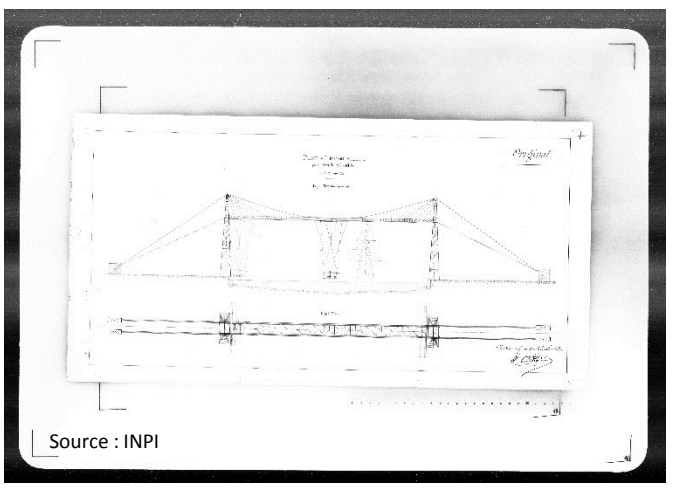
Symogih

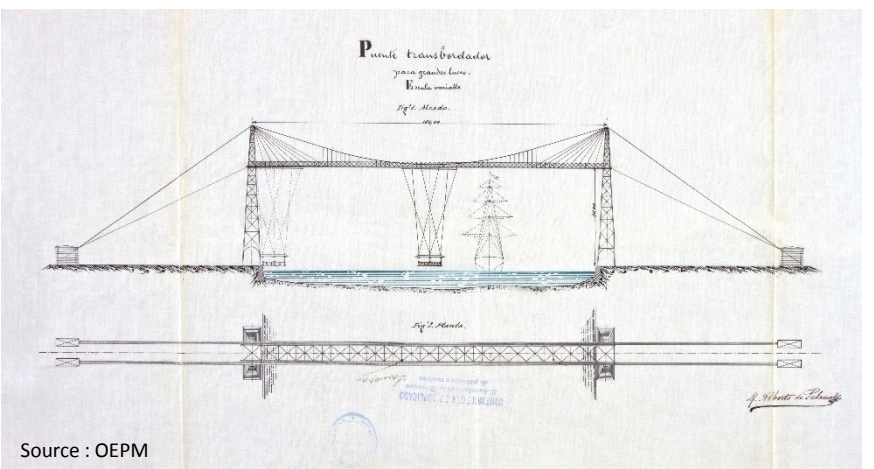


OntoMe



Problématique de recherche en histoire | Qui a inventé le pont à transbordeur ?


Source : INPI


Source : OEPM

(Kassel, 2009) Gilles Kassel. Vers une ontologie formelle des artefacts. *20es Journées Francophones en Ingénierie des Connaissances*, May 2009, Hammamet, Tunisie. 12 p. ⟨hal-00380978⟩
(Pomian, 2014) Pomian, Krzysztof. « De l'exception humaine », *Le Débat*, vol. 180, no. 3, 2014, pp. 31-44.
(Cresswell, 2010) Robert Cresswell, Techniques et culture : les bases d'un programme de travail, Techniques et Culture, 54-55|2010 : http://tc.revues.org/4979
(Gille, 1979) Bertrand Gille, La notion de « système technique » (essai d'épistémologie technique), Technique et culture n°1, 1979, pp.8-18

Cc by sa R. Krummeich, Université de Rouen Normandie, Institut de Recherche Interdisciplinaire Homme et Société,
Ecole thématique DONIPAT, Aussois, 14-18 octobre 2019